

технологии и средства обучения, преэминентность по отношению к государственным образовательным стандартам высшего профессионального образования третьего поколения. Проведен анализ сложившейся системы подготовки кадров для индустрии туризма в более чем тридцати учебных заведениях Российской Федерации, осуществляющих ДПО. Мониторинг был проведен по следующим ключевым категориям: субъекты ДПО; подразделение, на базе которого осуществляется подготовка; наличие координирующей структуры; общая концепция программы; учебные планы; документ, выдаваемый по результатам окончания ДПО. Выявлено, что основной характеристикой современных программ ДПО является их бессистемность, которая проявляется как на субъектном и теоретико-методологическом уровне, так и на уровне контроля результатов обучения. Определен круг стейкхолдеров (образовательное сообщество, бизнес-сообщество и представители органов власти, потребители, потенциальные учащиеся).

### **ANALYSIS OF RUSSIAN EXPERIENCE REALIZATION OF THE FURTHER VOCATIONAL EDUCATION IN TOURISM**

**Kolodiy N.A., Rodionova E.V., Agranovich V.B.**

Federal State- Funded Educational Institution of Higher Vocational Education “National Research Tomsk polytechnic university”, Tomsk, Russia (634050, Tomsk, Lenin avenue,30), e-mail: eva@tpu.ru

We have marked the basic requirements for the content of a further vocational education: compliance with the qualification requirements for occupations and positions, focus on modern technologies and training resources, succession to the state educational standards of higher education of the third generation. The analysis of the existing system of training staff for the tourism industry has done. For this aim we examined more than thirty educational institutions of the Russian Federation where the further professional training is realized. Monitoring was conducted in the following key categories: subjects the further vocational education; structural division, where the training take place; presence of a coordinating structure; general concept of the program; curriculum; document confirming education and results of training. We revealed that the main characteristic of the modern further professional education is their lack of system. It is realized as on the subjective, theoretical and methodological levels as on the level of learning results control. Also we marked a circle of stakeholders (educational community, business community and government, customers, potential students).

### **К ПОНЯТИЮ И ЗНАЧЕНИЮ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

**Кондратьева И.В.**

ФГБОУ ВПО «Национальный исследовательский Томский политехнический университет»,  
Томск, Россия (634050, г. Томск, проспект Ленина, дом 30), e-mail: iriko@tpu.ru

По мнению ряда исследователей (Ю.В. Сидельникова, Т.В. Власовой, М.Д. Сушинской и др.), в современном мире экспертиза становится социальным и экономическим институтом. Данный тезис подтверждается тем фактом, что во всех развитых странах входит в норму проведение различного рода экспертиз. Причем экспертизы, как правило, проводятся на стадии разработки и подготовки документации проектов. Экспертиза предшествует официальному принятию решения, являясь некой платформой для осмысления и анализа возможных результатов и оценки последствий конкретных проектов. Культурологическая экспертиза выступает в качестве особого научного образования, реализующегося в форме особого процесса получения, обработки, интерпретации и передачи знаний о культуре. В рамках культурологической экспертизы выстраиваются уникальные коммуникативные механизмы, призванные объединить различные научные направления для эффективного решения актуальных социальных, культурных проблем. В круг задач культурологической экспертизы входит изучение разнообразных культурных проявлений и процессов с оценкой исследуемых предметов с позиции ценностно-смыслового анализа.

### **CONCEPT AND MEANING OF THE CULTURAL EXPERTISE**

**Kondrateva I.V.**

National Research Tomsk Polytechnic University

According to some researchers (U.V. Sidelnikova, T.V.Vlasova, M.D. Sushchinskii and etc.), in the modern world expertise becomes a social and economic institution. This thesis is supported by the fact that in all developed countries expertise becomes one of the parts of the projects. Usually expertise carries out on the stage of development and documentation preparations. Expertise precedes the formal decision, as a kind of platform for reflection and analysis of possible outcomes and assess the impact of specific projects. The cultural expertise serves as a special science education, which includes gathering, interpretation and communication of knowledge about the culture. Within the framework of cultural expertise forming the unique communication mechanisms of integration different researching fields for solving modern social and cultural problems. The main questions of the cultural expertise includes the researching of cultural diversity expressions and processes, evaluation study subjects from the perspective of value-semantic analysis.