

other. Unclear the extent of each scientific discipline. The subject of the philosophy of historical change (Hegel) – the philosophy of constantly criticized his own reasons and herself, which gave her up new ways and approaches. At the same time, individual humanities conduct a weak criticism of its own existence. Also, is less clear line of separation from the non-scientific spiritual practices (mysticism, consumer consciousness, religion, etc.) than, for example, the natural sciences. There are questions in the practical purpose of an object. At the same time, the direction of research in physics and other basic sciences should be adjusted in connection with the study of social needs social and humanities. Dilthey, based on the views of Kant called this science “Science of the spirit”, is offered free choice of targets for them as a stabilization point in the desired direction of the future.

СПЕЦИФИКА ИСТОЧНИКОВ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ КИТАЙСКОЙ СОЦИАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Сорокопуд С.Н.

ФГАОУ ВПО Сибирский федеральный университет, Красноярск, Россия,
(660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 79), decanka@mail.ru

Исследование социальной и культурной идентичности определенного китайского общества делается с помощью социально-философской методологии. В структуре культуры китайского общества выделяется ядро эталонов, идеалов, норм, ценностей. Используется научный подход Д.В. Пивоварова, который определяет ядро культуры как сумму священных текстов, почитаемых в религии данного общества. Такое понимание структуры культуры позволяет понять суть древнего китайского книжного канона. Собрание избранных древних текстов в канон принадлежит главному культурному герою китайской цивилизации – Конфуцию. Он собрал избранные древние китайские тексты в два канонических собрания – «Четверокнижие» и «Пятикнижие». Западные и русские ученые начали переводить эти книги на европейские и русский язык с XIX века. Научное изучение древних китайских текстов связано с геополитической ситуацией. Современная китайская культура базируется на древних моральных, религиозных и философских эталонах.

SPECIFICS OF SOURCES FOR THE STUDY OF CHINESE SOCIAL AND CULTURAL IDENTITY

Sorokopud S.N.

FSAI HPE Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russia (660041, Krasnoyarsk, Svobodny, 79),
decanka@mail.ru

Study of social and cultural identity of certain Chinese society is done through socio-philosophical methodology. In the structure of Chinese society, culture stands core standards, values, norms and values. DV uses a scientific approach Pivovarova, which is defined as the sum of the core culture of the sacred texts, revered religion of society. Such an understanding of the structure of culture allows us to understand the essence of ancient Chinese book canon. Assembly elected ancient texts in the canon belongs to the principal cultural hero of Chinese civilization – Confucius. He gathered favorites ancient Chinese texts in the two canonical meeting – “Four Books “and” Pentateuch.” Western and Russian scientists have begun to translate these books on European and Russian language from the XIX century. The scientific study of ancient Chinese texts associated with the geopolitical situation. Contemporary Chinese culture is based on ancient moral, religious and philosophical benchmark.

МИФОЛОГИЧЕСКИЕ КОРНИ ПРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОРАЛИ

Старостин В.П.

ФГБОУ ВПО «Якутская государственная сельскохозяйственная академия», Якутск, Россия
(677007, Якутск, ул. Красильникова, д. 15), e-mail: starost@list.ru.

В данной статье проводится анализ происхождения морали в мифологическом сознании. Автор доказывает возможность возникновения моральных устоев как регуляторов общественных отношений из мифа, заместившего собой инстинкт. Притом признается факт происхождения морали ранее, чем первых видов религиозных верований. Вместе с тем в статье указывается, что моральный тип сознания, несмотря на свою архаичность, сохраняет свою актуальность и в современном виде. Более того, по мере дальнейшего развития информационного общества, увеличения объема информации и все большего отчуждения человека, индивид часто ищет ориентиры своего внутреннего «Я» именно в мифе. Однако констатация данной реальности не должна вести к объявлению «смерти нравов» как регуляторов отношений внутри социума. Наоборот, признание индивидуальных прав и свобод, локальных интересов взаимно обогащает нравственный мир людей, делает его более совершенным в нравственном отношении. Это возможно только при признании общечеловеческих ценностей и единых корней происхождения морали у разных наций и народностей.